

Besuch der Sek C2 in der Stadtmühle Willisau

Weitsicht für Kunst im Projekt „NAHSICHT“

„Nahsicht“ öffnet die Augen! Werke von Aurelio Kopainig, Alois Lichtsteiner, Sarah Rüssli, Gabriela Schönenberger und mit den Ateliergästen Nina K. Doege, Kathrin Hoffmann, Anja Köhne und Hanna Lippmann und Fotos von Leserinnen und Lesern aus der Umgebung liessen an der Ausstellung „NAHSICHT“ die Jugendlichen neue Erkenntnissen über bildnerische Kunst erleben.

Zur aktuellen Ausstellung NAHSICHT bietet die Stadtmühle Willisau ein begleitetes Programm für Schulklassen an. Ziel ist es, in spielerischem Zugang zu den Kunstwerken die Beobachtungsgabe zu schärfen und Möglichkeiten aufzuzeigen, Bilder zu betrachten.

Ruth Koller führte mit viel methodisch-didaktischen Anleitungen durch die Ausstellung und zeigte auf, wie man Bilder beobachten und erleben kann und wie Nahsicht und Fernsicht die Welt erschliessen. Im eigenen Tun mit selber skizzieren wurden das Sehen geschult und der Umgang mit Kunst geübt.

„So etwas habe ich noch nie erlebt“, äusserten sich die Jugendlichen nach dem Besuch in der Stadtmühle. Wahrlich – schulisch etwas ganz anderes, Neues zu erleben wird bestimmt auch in Zukunft und mit neuer Nahsicht sich an Kunstwerke heran zu wagen.

Unsere Bildeindrücke des Besuches in der Stadtmühle: